

TRAITEMENT

FILM « LES ASTRONOMES »

WERNER / 15/03/2018 / Paris

Un des paradoxes soulevé par le format vidéo est la place sociale alimentée et exprimée par le vestimentaire et les codes sociaux qui émane de la source énergétique qu'on a voulu lui donner, à savoir l'argent et le financement. Cette remise en cause est fondamentale pour l'humanité au 21ème siècle. C'est pour ça qu'on parle beaucoup dans ses dimensions technologique et philosophique de la crypto monnaie, qui avec les défauts qu'elle comporte, est une décentralisation du pouvoir monétaire. Redonner de façon égale à chaque composante de la structure, sans subir une décision qui vienne d'une instance plus haute mais d'une organisation qui va permettre la viabilité d'un projet, d'un écosystème, d'une communauté et même d'un pays ou d'une institution sociale, un club de foot, une association de quartier... Ces questions sont centrales. On a commencé à poser les bases de ce débat, il faut aller plus loin dans la réflexion sur les questions du revenu universel, de la décentralisation de la monnaie et du pouvoir qui peuvent avoir un impact démocratique très fort.